



**Achter de  
Coolissen**  
mei 2024



# Lieve Vrienden,

Wat zijn we blij met zoveel nieuwe en oude Vrienden die ons cultuurbedrijf een warm hart toe dragen. Met veel plezier kijk ik terug op de Seizoenspresentatie. Een uitverkochte zaal genoot van previews van Släpstick, Beth & Flo, Gotta-move, Green Mirror Hotels en Thjum Arts. De belangstelling voor Thjum onder onze Vrienden was zo groot dat de show direct uitverkocht was. Goed nieuws: we hebben een extra show van Thjum bijgeboekt.

De hele avond was Peter Heerschop onze reisleader. Wat kijk ik ernaar uit om in het nieuwe seizoen vaker met jou en andere gasten op reis te gaan. Een reis die ons voert langs vele parels uit het theateraanbod. In deze uitgave van het Vriendenmagazine Achter de Coolissen kijken we terug op de Seizoenspresentatie en geven onze docenten fotografie- en reismuziek-tips.

Ik realiseer mij dat de weg naar de Seizoenspresentatie en de start verkoop voor onze Vrienden er eentje was met de nodige beren op de weg. De calamiteiten rondom de kaartverkoop hebben mijn

collega's en mij behoorlijk beziggehouden. Dit zijn zaken die je op allerlei manieren probeert te voorkomen, maar die dan toch gebeuren. Je kunt me geloven dat we in voorbereiding op de start kaartverkoop lang in gesprek zijn geweest met de leveranciers, zowel op operationeel als op directieniveau. Uiterst vervelend dat het systeemfalen tot frustratie, ergernis en ander ongemak heeft gezorgd bij onze Vrienden. Ons Servicebalieteam heeft de Vrienden zo goed mogelijk geprobeerd per mail, aan de balie en telefonisch alsnog te helpen. We ontvingen behalve terechte teleurgestelde reacties ook bemoedigende woorden en begrip van diezelfde Vrienden. Mooier kun je vriendschap niet hebben.

In dit magazine besteden we ook aandacht aan het stoppen van het spaarsysteem Cooletjes. Helaas een afslag die we als Cool moesten nemen, omdat het ticketsysteem een dergelijk (voor de gasten gratis) spaarsysteem niet ondersteunt. Natuurlijk stoppen we niet zonder je de kans te geven om je Cooletjes te verzilveren.

De collega's hebben een mooi verzilvermenu gemaakt en verwerken je aanvragen handmatig. Een flinke klus, maar voor onze gasten zetten we graag een stapje extra. Of het systeem nu mee wil werken of niet.

## Cadeautje

Achter de schermen werken wij met onze leveranciers aan een oplossing, zodat een herhaling niet plaatsvindt wanneer opnieuw veel gasten gelijktijdig tickets willen bestellen.

Ik ben er natuurlijk reuze trots op dat zoveel gasten een avond uit in de agenda zetten. Niet eerder verkochten we zoveel kaarten in de eerste weken. Veel gasten gaan met ons mee op reis in het theater. Na de zomer zetten veel artiesten koers naar Heerhugowaard. Nieuwsgierig hoe hun reis eruit ziet? Lees vooral het boek *Onderweg met...* Dit boek krijgen al onze Vrienden cadeau. Uit dit boek publiceren we in de Achter de Coolissen een interview met niemand minder dan Bert Visscher, die ons seizoen 24/25 op

onnavolgbare wijze zal afsluiten met een concert.

Ik wens je een hele fijne zomer toe en verwelkom je graag in het nieuwe seizoen.

Veel leesplezier!

Lineke Kortekaas  
Directeur

De winnaars van...

## Tip een Vriend!

Nieuwe Vrienden die zich voor 1 april hebben aangemeld en een bestaande Vriend als tipgever noemden, maakten kans op een mooi cadeau. De volgende Vrienden zijn als winnaar uit de bus gekomen en kunnen samen iets moois gaan beleven in Cool:

*Sander Eversdijk* en *Aad Eversdijk* hebben allebei een Gouden stoel- en Nagenietarrangement gewonnen. Dit geldt ook voor *Annemieke Borst* en *Nico Reus*.

*Ineke Dekker* en *Ellen Bronsveld* hebben een gratis proefles op een instrument naar keuze gewonnen.

Voor het verzilveren van hun prijs kunnen de winnaars contact opnemen met [info@coolkunstencultuur.nl](mailto:info@coolkunstencultuur.nl) t.a.v. Lisette.



Cadeautje

## Onderweg met...

Omdat Cool kunst en cultuur jarig is, krijgen alle Vrienden van Cool een cadeau dat aansluit bij het reisthema van het nieuwe seizoen: het boek *Onderweg met...*

Het boek is voor Vrienden gratis af te halen bij de Servicebalie (één boek per lidmaatschap). Denk je eraan als je in de buurt bent of binnenkort nog een voorstelling bezoekt?

### Wat zit er in de koffer van Bert?

Uit het boek publiceren we het koffer-verhaal van Bert Visscher. Bert komt in het nieuwe seizoen naar Cool om onze theaterzaal met het Noordpoolorkest om te toveren in een heuse danszaal.

**Bert Visscher - Kom dansen dan! speelt op vrijdag 11 juli 2025 om 20.15 uur**



Onderweg met...

# cabaretier Bert Visscher

## Wat zien we op de foto?

“Al dik dertig jaar heb ik op tournee deze koffer bij me. Hij is al een paar keer uit elkaar geflikkerd, maar ik heb hem steeds weer in elkaar weten te flansen. Ik vind het fijn om onderweg mijn familie een beetje bij me te hebben. Dus heb ik er foto's van Pien (*de echtgenote van Visscher, red*) en de kleine man in gehangen. Hoewel klein, mijn zoon is inmiddels alweer dertien jaar. Mijn ouders hebben ook een plekje. De vrouw rechtsboven? Dat is Ingrid Bergman. Geen idee waarom ik haar foto ooit heb opgeplakt. Ze hangt er al vanaf het begin. Helemaal links zie je, als je goed kijkt, een foto van Brigitte Kaandorp uit 1983, het jaar dat zij Cameretten won, en een foto van mijzelf uit 1981, toen ik de Persoonlijkheidsprijs won op datzelfde festival. Nog met lang haar, ik was toen 21.”

## Ik zie ook vakantieplaatjes. Zijn die om je eraan te herinneren waarvoor je het allemaal doet?

“Haha, ja dat is ons huis vlak onder Napels. Dat hebben we nu een jaar of vijftien. Wat je ziet is het uitzicht vanaf het terras over het dorp. Als ik op tournee ineens overvallen wordt door een enorme behoefte aan vakantie kijk ik even naar die foto. Grappig, ik was laatst bij Youp van 't Hek in de kleedkamer en die had net zo'n koffertje staan, ook met foto's van zijn vrouw, kinderen en zijn huis.”

## Mooie Citroën DS hangt er ook bij

“Ja man, daar heb ik er twee van gehad. Ik heb ze destijds met pijn in mijn hart weggedaan. Maar ik ben nou eenmaal geen sleutelaar en dat is toch wel handig als je in dit soort auto's wilt rijden. Op het laatst stond ik 'm alleen nog maar af te stof-fen. Ik ben er een keer mee op vakantie geweest, dat heeft me bijna mijn relatie gekost. Het ding stond meer in de garage dan op de camping. Maar als hij reed, ohhhh, dan was het wel een heerlijke auto hoor!”

## Nog een opvallend plaatje: Bert in Carré.

Is dat de Olympus voor een cabaretier?  
“Carré is toch wel heel speciaal. Ik ging er vroeger heen om de shows van Herman van Veen, Toon Hermans en Freek de Jonge te zien. Dan droom je stiekem dat je daar ooit zelf mag optreden. Mijn eerste keer in Carré was inderdaad een waanzinnige ervaring, dat voelde alsof ik was beland in het Walhalla van het cabaret. En nog steeds is het fantastisch om er te staan.”

*“Fijn om onderweg mijn familie een beetje bij me te hebben.”*



## We kunnen natuurlijk niet om de schoenen heen

“Dat zijn een soort boksschoenen, handgemaakt door Van Beers in Kaatsheuvel, een bedrijfje dat is gespecialiseerd in schoeisel voor shows en musicals. Je kunt er echt de meest krankzinnige schoenen laten maken. Ik draag ze tijdens de shows met het Noordpool Orkest.”

## Leef jij op bepaalde momenten uit de koffer?

“Soms wel ja. Als ik een solovoorstelling speel, sta ik vier tot vijf keer in de week op de planken. Als we dan ergens in Zeeland of Limburg optreden, duiken we met z'n allen na afloop een hotel in. Dat is voor even prima, maar het moet niet te vaak gebeuren. Anders wordt het inderdaad uit een koffer leven. Daarom is het fijn dat

ik ook een appartement in Amsterdam heb. En als het even kan, ga ik terug naar Groningen.”

*Bron: Onderweg met... Rob Kasteleijn, Marc Knip & Clemens Westerhof*

## Spaarsysteem

# Verzilver je Cooltjes nú

Helaas komt er 1 juli a.s. een einde aan het Cooltjes spaarsysteem. Op bestellingen van theatertickets vóór 1 april 2024 ontving je een digitaal Cooltje. Een gratis extraatje voor onze gasten. Helaas bleek het voor onze nieuwe ticketingleverancier niet mogelijk om het spaarsysteem voort te zetten. Om onze gasten niet langer in onduidelijkheid te laten, hebben we besloten om te stoppen met de Cooltjes. In het nieuwe seizoen bieden we een alternatief aan in de vorm van de *Verjaardagscampagne*.

Maar natuurlijk stoppen we niet voordat we je eerst in de gelegenheid stellen om je Cooltjes op te maken. Speciaal hiervoor hebben we een aantrekkelijk *Cooltjes Verzilver Menu* samengesteld. We beantwoorden alvast vijf veel gestelde vragen over het stoppen van de Cooltjes en het menu.

### Hoe verzilver ik mijn Cooltjes?

Speciaal voor het opmaken van je Cooltjes hebben we een aantrekkelijk Cooltjes Verzilver Menu samengesteld. Klik hier om het menu te bekijken.

### Waarvoor kan ik mijn Cooltjes inzetten?

Voor korting op geselecteerde voorstellingen, Rode Cool likeur Toon, een High Tea bij theehuis Talent Moment, proeflessen, horeca-arrangementen of het huren van een sloep bij Museum Broekerveiling.

### Wat is mijn Cooltjes-saldo?

Vrienden van Cool hebben op 16 mei een nieuwsbrief met hun actuele Cooltjes saldo. Heb je geen mail ontvangen, dan kun je hier je actuele saldo opvragen.

### Ik wil graag een horeca-arrangement met mijn Cooltjes boeken in het nieuwe seizoen. Kan dat?

Om zoveel mogelijk gasten de mogelijkheid te bieden hun Cooltjes te verzilveren, kun je voor max. 2 personen voor 1 voorstelling in seizoen 23/24 een horeca-arrangement (Gouden Stoel en/of Nageniet) met 50% korting bestellen, tegen inlevering van voldoende Cooltjes.

### Tot wanneer kan ik mijn Cooltjes opmaken?

Tot uiterlijk 1 juli a.s. kun je je keuze uit het Cooltjes Verzilver Menu aan ons doorgeven. Meer informatie en verzilveren vind je hier.



**Weekendtip! Rust & Vreugd met o.a. Doris Baaten speelt op vrijdag 7 juni om 20:15 uur**



Verzilver je Cooltjes

## Sloep varen in het Rijk der Duizend Eilanden

Altijd al het Rijk der Duizend Eilanden willen ontdekken vanaf het water? Verzilver je Cooltjes en huur tegen gereduceerd tarief een fluisterboot bij Museum Broekerveiling. Het Vriendencomité nam de proef op de som. Marianne en Frank schreven het vaarverslag.

Op zondagmiddag 12 mei stapten vier leden van het comité met hun partners in een fluisterbootje. Na het invullen van de benodigde papieren liepen we naar de elektrische fluisterbootjes en om iets na drieën zaten we in een prachtige, vrijwel nieuwe boot. Met een korte instructie en een routekaart in de hand, konden we zelf op pad.

Wat een geweldige omgeving is het Rijk der Duizend Eilanden om doorheen te varen: mooie vaarten, smalle doorsteekjes, een centrale Noorderplas, en delen waar je vlak langs (achter)tuinen vaart. Na elke bocht ontdek je weer iets nieuws. Soms waande je je zelfs in het buitenland. Wat is Dijk en Waard toch mooi! Het weer werkte die dag fantastisch mee. Zeer volstaan stapten we na twee uur varen weer van boord. Een echte aanrader. Zeker nu je met je Cooltjes met 50% korting een dag, ochtend of middag op het water kunt doorbrengen.

### 50% korting op sloep huren bij Museum Broekerveiling

Hele dag normaal € 250,00. Tegen inlevering van 500 Cooltjes betaal je € 125,00

Halve dag normaal € 158,00. Tegen inlevering van 316 Cooltjes betaal je € 79,00

Meer informatie en direct je Cooltjes verzilveren vind je hier.

za 15 jun | 13:00 - 16:00 uur

# Open Dag!



## Fotografietips van Jan Meurs

*“Een goede foto is de kapstok van je herinnering”*

Het nieuwe seizoen van Cool kunst en cultuur staat in het teken van reizen en koffers. Voor comitéleden Pauline en Dries was dit de perfecte aanleiding om fotografiedocent Jan Meurs te vragen naar tips voor het maken van mooie vakantiefoto's. “Een goede foto is de kapstok van je herinnering. Het helpt je om je vakantie of de sfeer van het moment vast te leggen,” zegt Jan.

**Wat vind je ervan dat veel mensen foto's met hun mobiel maken?**

“Met een mobiel kun je hele goede foto's maken, maar een mobiel is eigenlijk een vluchtig medium. Meestal blijven de foto's altijd op het mobieltje staan en worden ze maar af en toe bekeken en bijna nooit afgedrukt. Dat is eigenlijk zonde, vind je niet?”

**Wat kun je het beste doen om goede foto's te maken?**

“Ga nooit op vakantie met een nieuwe camera. Als je een foto moet maken en je moet alles nog opzoeken in het boekje, dan ben je te laat,” zegt de docent van Cool kunst en cultuur lachend. “Tegenwoordig zitten er op moderne camera's zoveel knopjes en andere poespas. Dat is leuk voor de gevorderde fotograaf, maar niet voor mensen die gewoon leuke vakantiefoto's willen maken.”

“Als je meer uit je camera wilt halen, kan ik je van harte de cursus fotografie die mijn collega – die ook Jan heet – en ik geven.”

**Geen nieuwe camera dus, maar wat dan wel?**

“Als je bijvoorbeeld een sfeerfoto op een markt wil maken, ga dan vroeg in de ochtend. Dan heb je de meeste kans om een prachtige foto te maken, vaak is het licht dan erg mooi. Licht is erg bepalend voor je foto.”

**Is het handig om een statief te gebruiken?**

“Dat kan handig zijn, maar je kunt ook een alternatief verzinnen. Neem een plastic tasje mee en vul dit met zand en leg de camera erop. Dat is ook heel stabiel.”

Heb je interesse in fotografie en wil je meer uit je camera halen? Jan Meurs geeft vanaf september op donderdagen in Cool een basiscursus fotografie. Meer informatie en aanmelden: [www.coolkunstencultuur.nl/educatie](http://www.coolkunstencultuur.nl/educatie).



Seizoen 2024 - 2025

# Een seizoen vol muzikale roadtrips!

Het nieuwe seizoen staat in het teken van reizen en koffers, en brengt bijzonder muzikaal avontuur naar Heerhugowaard! Veel tributeacts die eerder schitterden in de SBS6-show *The Tribute: Battle of the Bands* zetten koers naar Cool. In hun platenkoffer nemen ze een schat aan wereldhits mee.

Comitéleden Marianne en Frank weten als geen ander hoe fantastisch een live concert in Cool is. Lees hun enthousiaste verslag van het optreden van The Fortunate Sons en laat je meevoeren door de magie van live muziek!



za 5 okt  
**Starman**  
**Dutch David Bowie Tribute**  
muziek



vr 18 okt  
**The Doors in Concert**  
**Greatest hits and more**  
muziek



do 24 okt  
**Phil Bee Cocker Band**  
**With a little help from my friends**  
muziek



vr 28 feb  
**Brucified**  
**On Fire**  
muziek

## Bijgeboekt: Bee Gees Forever

Winnaar *The Tribute, Battle of the Bands*

Ze wonnen de SBS-show *The Tribute, Battle of the Bands*, speelden een uitverkocht Ziggo Dome plat en zetten Cool kunst en cultuur in vuur en vlam met hun prachtige samenzang.

Voor alle fans is er goed nieuws: we hebben een extra show bijgeboekt, op 5 juni 2025! Nog een jaartje wachten en ga dan met Bee Gees Forever terug in de tijd. Geniet nog een keer van hun weergaloze ode aan pop- en discolegendes Barry, Robin & Maurice Gibb.

Als Vriend mag je natuurlijk als eerste bestellen. Tickets zijn donderdag 6 juni vanaf 13.00 uur te bestellen.



Op reis...

# Langs de westkust van Amerika met The Fortunate Sons

Tijdens de Seizoenspresentatie vorig jaar en het concert op 2 februari namen The Fortunate Sons ons mee op een reis langs de westkust van het Amerika van eind jaren zestig. Samen doken we in de platenkoffer van Creedence Clearwater Revival, bekend van nummers als *Born on the Bayou*, *I put a spell on You*, *Proud Mary*, *Who'll stop the rain* en niet te vergeten: *Fortunate Son*.

In Cool werden al hun bekende songs gespeeld. Tussendoor vertelde Toon Eppink het verhaal van CCR en hun omzwervingen. Nu weten we bijvoorbeeld dat *Who'll stop the rain* midden in de nacht geschreven is door Fogerty naar aanleiding van hun verregende optreden op Woodstock.

Creedence Clearwater Revival is een grote, wereldberoemde band en hun muziek leeft nog steeds, ondanks dat de band maar vijf jaar heeft bestaan, van 1967 tot 1972. "De Fortunate Sons bestaan inmiddels al veel langer," vertelt zanger Toon Eppink, wiens stem datzelfde rauwe randje heeft als John Fogerty. "Onze reis begon 15 jaar geleden in kleine zaaltjes in dorpshuizen. Nu staan we in uitverkochte zalen. Na onze deelname aan *The Tribute - Battle of the Bands* zitten we in een stroomversnelling." Met als voorlopig hoogtepunt het optreden in de Ziggo Dome met de andere finalisten. "En het optreden in een uitverkochte Rodi Media zaal natuurlijk!"

Ook genieten van live concerten in Cool: [www.coolkunstencultuur.nl/theater](http://www.coolkunstencultuur.nl/theater)





De favoriete reisplaylist van...

# Lore Koelemeijer

Wat je plannen ook zijn voor de zomer, je favoriete muziek zorgt ervoor dat het zonnetje hoe dan ook gaat schijnen. Comitéleden Frank, Marianne en Ron gaan in gesprek met docent zang en musical Lore Koelemeijer over haar ultieme vakantieplaylist.

## Wat zet je op jouw playlist voor de vakantie?

„Ik luister vooral naar albums, afhankelijk van mijn stemming. Van Golden Oldies tot Destiny's Child, het kan heel gevarieerd zijn. Ik ben een liefhebber van heel uiteenlopende muziekstijlen, maar ik vooral een groot fan van de Nederlandse kleinkunst. Mijn favoriete artiest in dit genre is Wende Sniijders. Ze is klein begonnen, als Frans chansonnière, maar is nu veel groter. Haar stijl valt ook in de Nederpop.”

## Draai je veel muziek uit het land van je vakantiebestemming?

„Hoe dichterbij het vertrek, hoe meer ik me in de muziek van het land verdiep. Het is altijd leuk om nieuwe muziek te ontdekken.”

## Is de muziek onderweg meer gelinkt aan autorijden of aan de bestemming?

„We luisteren niet alleen naar onze eigen playlists, maar ook naar de radio. Het is interessant om lokale muziek te ontdekken als het bereik van Nederlandse zenders wegvat.”

## Hebben je medereizigers een andere muziekvoorkeur?

„Mijn vriend houdt van metal, maar we delen een voorkeur voor de bijzondere muziekstijl van de Règâhs (Haags voor De Reigers). Zij bouwen bestaande nummers om tot een soort Spaanse gipsy met een Haags accent.”

## Wat raad je mensen aan voor muziek onderweg?

„Wende voor kleinkunst-liefhebbers en de Règâhs voor makkelijke meezingers.”

## Wat is jouw ultieme 'On the Road'-nummer?

„*Sinnerman* van Nina Simone. Dat nummer duurt ruim 10 minuten. Toen ik klein was, draaiden we haar album vaak onderweg.”



## Zijn er liedjes die herinneringen oproepen aan eerdere vakanties?

„Zeker, muziek speelde een grote rol in ons gezin. Specifieke albums herinneren me aan verschillende vakanties.”

## Heb je een Guilty Pleasure?

“Een nummer van Kool & The Gang brengt me terug naar een vakantie met een vriendin in Nice. Met lage verwachtingen bezochten we hun festivaloptreden, maar zodra de muziek begon, hebben we de hele avond staan swingen. Een onvergetelijke ervaring. Dit bewijst maar weer dat er niets gaat boven een live muziek-ervaring.”

## Hoe luister je naar muziek?

„Als ik alleen ben kan ik van muziek genieten met oortjes in. Maar nu met een klein dochttertje gebruik ik die minder vaak. Het is heerlijk om samen naar muziek uit onze nieuwe mooie muziekinstallatie te luisteren.”

Na de zomervakantie toe aan een live concert ervaring: [www.coolkunstencultuur.nl/theater](http://www.coolkunstencultuur.nl/theater)

Je eigen zang of muzikale talent ontdekken: [www.coolkunstencultuur.nl/educatie](http://www.coolkunstencultuur.nl/educatie)

# Colofon

De Achter de Coolissen is het magazine van Cool kunst en cultuur dat speciaal wordt uitgegeven voor/door/met onze Vrienden.

De redactie is in handen van het Vriendencomité van Cool kunst en cultuur, bestaande uit Frank Wijte, Marianne Bakker, Pauline 't Hart - Mooij, Ron Guis en Dries Bronsveld.

Eindredactie en vormgeving: Suzanne Boers en Roosmarijn van der Beek - Cool kunst en cultuur.

Heb je vragen of tips voor het Vriendencomité? Mail naar [vriendencomité@cool-kunstencultuur.nl](mailto:vriendencomité@cool-kunstencultuur.nl)